

**प्रश्नपत्र-10**  
**अस्मितामूलक विमर्श और हिंदी साहित्य**

**100 अंक**

**1. विमर्शों की सैद्धांतिकी :**

- (क) दलित विमर्श : अवधारणा और आंदोलन, फुले और अम्बेडकर  
(ख) स्त्री विमर्श : अवधारणाएँ और मुक्ति आंदोलन (पाश्चात्य और भारतीय)  
रैडिकल, मॉक्सवादी, उदारवादी आदि, यौनिकता, लिंगभेद, पितृसत्ता, समलैंगिकता  
(ग) आदिवासी विमर्श : अवधारणा और आंदोलन  
जल, जंगल, जमीन और पहचान का सवाल

**2. विमर्शमूलक कथा साहित्य :** 1. ओमप्रकाश बाल्मीकि – सलाम, 2. जयप्रकाश कर्दम – नौ बार,  
3. हरिराम मीणा – धूणी तपे तीर, पृष्ठ संख्या : 158–167 4. मोहनदास नैमिशराय : मुक्तिपर्व  
उपन्यास का अंश (पृष्ठ 24 से पृष्ठ 33 तक) 5. सुमित्रा कुमारी सिन्हा – व्यक्तित्व की भूख,  
6. होमवती देवी – स्वप्न भंग, 7. शिवरानी देवी – हत्या, 8. नासिरा शर्मा – खुदा की वापसी

**3. विमर्शमूलक कविता :**

**क. दलित कविता :** अछूतानंद (दलित कहाँ तक पड़े रहेंगे), नगीना सिंह (कितनी व्यथा), कालीचरण सनेही (दलित विमर्श), माता प्रसाद (सोनवा का पिंजरा)

**ख. स्त्री कविता :** 1. कीर्ति चौधरी : सीमा रेखा, 2. कात्यायनी : सात भाइयों के बीच चम्पा'  
3. सविता सिंह : 'मैं किसकी औरत हूँ?' 4. शुभा शर्मा : 'औरत के हाथ में न्याय' :

**4. विमर्शमूलक अन्य गद्य विधाएँ :**

1. प्रभा खेतान, पृष्ठ 28–42 : अन्या से अनन्या तक
2. तुलसीराम मुर्दहिया (चौधरी चाचा से प्रारंभ पृष्ठ संख्या 125 से 135)
3. मीरा कांत : नेपथ्य राग (नाटक)
4. महादेवी वर्मा : 'स्त्री के अर्थ स्वातंत्र्य का प्रश्न'
5. डॉ. धर्मवीर : 'अभिशाप चिंतन से इतिहास चिंतन की ओर'
6. कौशलया वैसन्त्री : दोहरा अभिशाप 1 से 20 पृष्ठ

**प्रश्न पत्र का अंक विभाजन**

तीन आलोचनात्मक प्रश्न	-	14x3	=	42
रचना कौशल व व्याख्या-				
आधारित प्रश्न	-	9x2	=	18
टिप्पणी		8+7	=	15
				75

**प्रमुख अध्ययन सामग्री :**

1. सिमोन द बोउवा – स्त्री उपेक्षिता
2. गुलामगीरी – ज्योतिबा फुले



3. अंबेडकर रचनावली – भाग-1
4. प्रभा खेतान – उपनिवेश में स्त्री

### अन्य सहायक पुस्तकें :

1. स्त्री अस्मिता साहित्य और विचारधारा – सुधा सिंह
2. ज्ञान का स्त्रीवादी पाठ – सुधा सिंह
3. स्त्री कथा – संपादन सुधा सिंह
4. मूक नायक, बहिष्कृत भारत – अंबेडकर
5. शिकंजे का दर्द – सुशीला टांकभोरे
6. जूठन – ओमप्रकाश बाल्मीकि
7. दलित साहित्य का सौंदर्यशास्त्र – शरण कुमार लिंबाले
8. दलित साहित्य का सौंदर्यशास्त्र – ओमप्रकाश बाल्मीकि
9. दलित आंदोलन का इतिहास – मोहनदास नैमिषराय
10. मेरा बचपन मेरे कंधों पर – श्यौराज सिंह 'बेचैन'
11. स्त्रीत्व का मानचित्र – श्यौराज सिंह 'बेचैन'
12. नारीवादी राजनीति – जिनी निवेदिता
13. हिंदी दलित कथा साहित्य : अवधारणा एवं विधाएँ – रजतरानी मीनू
14. औरत होने की सजा – अरविंद जैन
15. आदिवासी अस्मिता का संकट – रमणिका गुप्ता