

UNDERGRADUATE PROGRAMME IN PUNJABI

(Punjābi)

Semester: VI Paper No. 1:

World Literature

ਵਿਸ਼ਵ ਸਾਹਿਤ

(Vishav Sāhit)

5 periods per week :

(4 Lectures + 1 Students Presentation)

14 Weeks Programme of Studies in Punjābi.

(In addition, two weeks for field work/ project work/ trip-related activity as required by the course curriculam.)

(Total teaching weeks for each semester: 16 Weeks)

Total Credits : 14 X 4 = 56

Internal Assessment : 25 Marks

Semester end Written Examination : 75 Marks

Total Marks : 100 Marks

Duration of end semester examination : 3 hrs

	Max. Marks/Credits/Weeks 75/56/14
<p>1. ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ (Sidhānt, Itihās ate Parviriān)</p> <p>1.1 ਸਾਹਿਤ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਰੂਪ (Sāhit : Paribhāshā ate Saroop)</p> <p>1.2 ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਸੰਕਲਪ (Tulnātmak Sāhit dā Sankalp)</p> <p>1.3 ਵਿਸ਼ਵ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ : ਸੰਖੇਪ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ (Vishav Sāhit vich Kahānni di Paramparā : Samkhep Jānn-Pachhānn)</p> <p>1.4 ਵਿਸ਼ਵ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ : ਸੰਖੇਪ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ (Vishav Sāhit vich Kavita di Paramparā : Sankhep Jānn-Pachhānn)</p>	25/16/4
<p>2. ਮਡਾਹਰ, ਗੁਰਮੇਲ, 2008, ਨੋਬਲ ਕਹਾਣੀਆਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ. (ਪਹਿਲੀਆਂ ਦਸ ਨਿੱਕੀ-ਕਹਾਣੀਆਂ) (Maddāharh, Gurmel, 2008, Nobel Kahānniān, Punjābi Academy, Delhi.) (Paehaliān Dass Nikki-Kahānniān)</p> <p>2.1 ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ (Pāthgat Adhiyan)</p> <p>2.2 ਕਹਾਣੀ ਕਲਾ</p>	25/20/5

<p>(Kahānni Kalā)</p> <p>2.3 ਸਮਾਜਕ-ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪੱਖ (Samājak Sabhiāchāarak Pakh)</p> <p>2.4 ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ (Tulnātmak Adhiyan)</p> <p>3. ਹੁੰਦਲ, ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ, 2009, <b>ਵਿਸ਼ਵ ਕਵੀ-ਬ੍ਰੈਖਤ ਤੇ ਲੋਰਕਾ</b> ਚੋਣਵੀਂ ਕਵਿਤਾ, ਐਚ.ਕੇ.ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ. (Hundal, Harbhajan Singh, 2009, <b>Vishav Kavi Brekht te Lorka</b>, Chonvi Kavita, H.K. Parkashan, Delhi.)</p> <p>3.1 ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ (Pāthgat Adhiyan)</p> <p>3.2 ਬ੍ਰੈਖਤ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ (Brekht di Kāv-Kalā)</p> <p>3.3 ਲੋਰਕਾ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ (Lorkā di Kāv-Kalā)</p> <p>3.4 ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਤੇ ਕਾਵਿ ਜੁਗਤਾਂ (vichārdharā ate Kāv Jugtān)</p>	<p>25/20/5</p>
---	----------------

**Suggested Reading(s) :**

Dhir, Kuldeep Singh, 1990, **Tulnātmak Sāhit Shāster**, Publication Bureau, Punjābi University, Patialā, PP. 1-42, 43-51.

Harcharan Kaur (Dr.) & Rawail Singh (Dr.), (eds.) 2002, **Punjābi te Bhārti Sāhit Tulnā ton Samvād Takk**, Punjābi Academy, Delhi, PP. 17-20, 21-28, 45-55.

Sartre, Jean-Paul, 1967, **What is literature**, Bernard Frechtman (Trans.), Methuen & co Ltd. PP. 1-122.